

TERRORE E MISERIA DEL TERZO REICH

di Bertolt Brecht



QUANDO LA PAURA DIVENTA NORMALE, LA STORIA RICOMINCIA

Un teatro che non consola, ma interroga.

Un teatro che non racconta soltanto, ma costringe a guardare.

Un teatro pensato per svegliare le coscienze, per creare riflessione, per spingere lo spettatore a porsi domande scomode, necessarie.

La Germania degli anni '30 non è soltanto storia.

È un clima, un modo di vivere la paura e il consenso che, sotto forme diverse, può riaffiorare anche nel nostro presente. Ed è proprio in questo sottile e inquietante parallelismo che lo spettacolo trova oggi la sua forza.

A dare corpo e voce a queste storie sono i partecipanti al corso di teatro dell'Università della Terza Età di Trieste, che hanno affrontato questo lavoro con dedizione, sensibilità e passione autentica. Un percorso umano, oltre che teatrale, che rende ogni scena viva, sincera, necessaria.

MARTEDÌ 26 MAGGIO DALLE 16 ALLE 18 – AULA A