

Cari amici,
come preannunciato riprendiamo gli appuntamenti con la storia e la cultura del Giappone.
Questi i prossimi appuntamenti presentati dalla

YŪDANSHA KYŌKAI IWAMA AIKIDO TRIESTE

Sala Apollonio - Palazzo Vivante
ingresso da Salita Montanelli 1 - Trieste

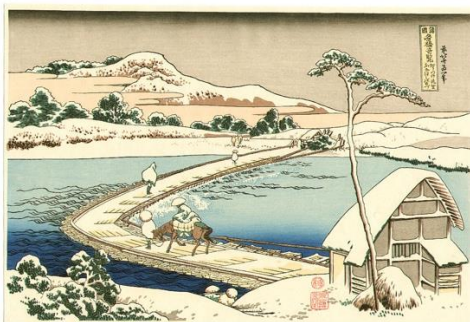
"SULLE STRADE DEL GIAPPONE"

due appuntamenti sulla pittura del paesaggio e sulla letteratura di viaggio, due espressioni
che forse più di altre possono rappresentare il mondo del "viaggio"
in tutte le sue più profonde interpretazioni.

sabato 18 marzo 2023 ore 10.30

"SULLE STRADE DELLA PITTURA"

presentato da
Giovanna COEN



Il "Paesaggio" e le sue rappresentazioni come soggetto indipendente ha visto in Giappone uno sviluppo molto diverso rispetto all'Occidente, specchio quindi di quella cultura, da sempre intrinsecamente legata al paesaggio/natura: dalla religione shintoista che attribuisce un'essenza divina a ogni manifestazione naturale, a quella successiva buddhista, che riconosce l'importanza dell'insegnamento della natura e la sua impermanenza come scuola di vita.

domenica 19 marzo ore 10.30

"SULLE STRADE DELLA LETTERATURA"

presentato da
Giovanna COEN
lettura dei brani presentati da
Miria Levi e Michele Marolla



Secondo appuntamento, ma strettamente connesso al primo: letteratura e pittura sono stati, e sono tuttora, intrinsecamente legati, dato che la stessa scrittura è di per sé un disegno, e i disegni erano quasi sempre accompagnati da poesie e queste, a loro volta, erano quasi sempre accompagnate da disegni, non essendoci infatti distinzione tra poeta e pittore, esisteva infatti la sola figura di "persona erudita".

La letteratura di viaggio nel Giappone ha rappresentato un genere molto importante e molto articolato: diari, racconti, drammi e canzoni, ma soprattutto poesie.

Quello che verrà proposto sarà quindi una carrellata attraverso le variazioni di stile su uno stesso tema, quello del viaggio.