



Saggi e manifestazioni durante la mostra “UNI3 TRIESTE 2022 - PORTE APERTE DOPO LA PANDEMIA”

Sono molteplici le forme di espressione artistica sviluppate in UNI 3: dalla recitazione teatrale all'apprendimento del pianoforte e del canto corale, dalla scrittura creativa alla creazione di audiovisivi che esprimano le proprie esperienze ed emozioni. Vengono inoltre realizzati eventi di particolare interesse scientifico, ambientale e sociale. Ecco alcuni esempi.



Lunedì 2 maggio ore 16.00 Aula Magna
Inaugurazione della mostra **“Porte aperte dopo la pandemia”**, a cura del Presidente Lino Schepis e del Direttore Corsi Bruno Pizzamei.
Presentazione della mostra, dei saggi, e delle attività web organizzate nel corso dell'anno.



Martedì 3 maggio ore 15.30 Aula Razore
Saggio del Laboratorio di Multimedialità guidato dal docente Franco Scerbo.
“PASSEGGIATE PER TRIESTE” Saggio del Laboratorio di Fotografia Digitale guidato dal docente Riccardo Sanchini.



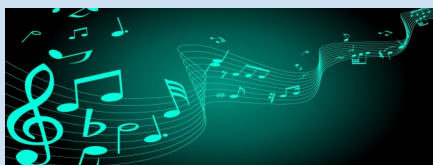
Martedì 3 maggio ore 16.30 Aula Magna
“LE SMANIE PER LA VILLEGGIATURA”
Recita a leggio degli allievi della Scuola di Recitazione Dialettale diretti dalla docente Romana Olivo.



“IL COVID: IL TEMPO E LE PAROLE”
Lettura di brevi racconti scritti dagli allievi del Laboratorio di Scrittura Creativa sotto la guida della docente Carla Carloni Mocavero.



Mercoledì 4 maggio ore 16.30 Aula Magna
“1922 -2022 TRIESTE, CONTINUITA' E MUTAMENTI” Tavola Rotonda
Come leggere una città, comprenderne le caratteristiche, ipotizzarne il futuro? Evento organizzato dalla prof.ssa Silvana Monti, con Raoul Pupo, Silvana Monti, Fabio Cossutta, Maria Masau Dan, Davide Ludovisi; modera Lino Schepis.



Giovedì 5 maggio ore 16.30
Saggio di canto corale del Coro di UNI3 Trieste diretto dalla docente Michela Sabadin.



Saggio di recitazione degli allievi del corso RECITAZIONE promosso e diretto dalla docente Marzia Postogna.
Con la partecipazione del Coro Lions Singers di Trieste, diretto dalla Maestra Michela Sabadin.