Università della Terza Età di Trieste anno accademico 2021/22

Corso di STORIA del prof. Silvio OREL

UNA STORIA TRAGICA MA AVVINCENTE : le Guerre di Religione in Francia dai Valois ai Borboni.

A conclusione del corso in oggetto e a gentile richiesta di alcuni

APPENDICE BIBLIOGRAFICA.

corsisti, fornisco qui di seguito, come promesso a voce, qualche sobria indicazione bibliografica. Si tratta ovviamente di una semplice e breve nota bibliografica, non di una bibliografia vera e propria, che riempirebbe centinaia di pagine e sarebbe di ben scarsa utilità pratica per i corsisti. Fra l'altro, come è ben noto, le bibliografie sono come le ciliegie, l'una tira l'altra.....nel senso che quasi tutti i testi citati contengono a loro volta delle bibliografie.

Particolarmente ampia e ricca, più di ogni altra, la bibliografia riportata in appendice alla qui sotto citata biografia di Caterina De' Medici scritta da Ivan CLOULAS, alla quale rinvio i corsisti desiderosi di approfondire gli argomenti affrontati nel nostro corso. Un'ultima premessa: per ovvie ragioni pratiche mi limito a citare quasi esclusivamente opere scritte o almeno tradotte in lingua italiana, con l'ulteriore avvertenza che alcune di esse, le meno recenti, potrebbero purtroppo essere ormai fuori commercio o tutt'al più (non sempre, ahimè!) accessibili non in libreria ma eventualmente solo su Internet o presso qualche biblioteca pubblica o privata.

- 1) Per l' inquadramento storico generale (per i "non addetti ai lavori"......) del Cinquecento Europeo in generale e Francese in particolare, SI RINVIA alle enciclopedie, alla manualistica scolastica e universitaria e ad alcune fondamentali voci su Internet, come ad esempio le seguenti :
 - Rinascimento
 - Riforma Protestante
 - Controriforma Cattolica
 - Concilio di Trento
 - Guerre di Religione Francesi

- Conflitto Franco-Asburgico
- Carlo Quinto, Imperatore Germanico e Re di Spagna
- Filippo Secondo, Re di Spagna
- Valois
- Borboni
- Francesco Primo, Re di Francia
- Enrico Secondo, Re di Francia
- Carlo Nono, Re di Francia
- Enrico Terzo, Re di Francia
- Enrico Quarto, Re di Francia
- Margherita di Valois detta Margot
- Francesco di Valois, Duca d'Alencon e poi Duca d'Angio'

e soprattutto: Caterina De' Medici.

Quasi tutte queste voci su Internet, e in particolare su Wikipedia, includono anche delle note bibliografiche molto aggiornate.

- 2) Sulle Guerre di Religione nel Cinquecento in generale, non solo in Francia ma in tutta l'Europa, una discreta sintesi, breve ma densa e aggiornata, è quella di Corrado VIVANTI,
 - "Le Guerre di Religione nel Cinquecento", Editori Laterza, Roma-Bari 2007; contiene a sua volta, in appendice, una sobria ma buona **bibliografia** ed un'utile **cronologia**.
- 3) In particolare sulla **Notte di San Bartolomeo**, della **sterminata** bibliografia sul tema mi limito a citare soltanto il Saggio più recente tra quelli in italiano, ovvero: Stefano TABACCHI, "La strage di San Bartolomeo. Una notte di sangue a Parigi", Salerno Editrice, Roma 2018.
- 4) Fra le numerose biografie di Caterina De' Medici tradotte in italiano (faccio presente che, benché italiana di origine, Caterina De' Medici, dall'età di 14 anni, nel 1533, fino all'anno della sua morte, il 1589, visse sempre in Francia, e che la sua vita adulta coincide cronologicamente con quasi l'intero periodo delle Guerre di Religione in Francia, sicche' studiare la vita di Caterina De' Medici, protagonista indiscussa di quel turbolento periodo, equivale di fatto, in larga misura, a studiare il periodo stesso), la più completa e documentata, benché non molto aggiornata, è ancora quella ormai "classica" (già citata sopra nella premessa della presente "appendice") di Ivan CLOULAS, "Caterina De' Medici", traduzione italiana, Sansoni, Firenze 1980; contenente fra l'altro, come ho detto in premessa, una amplissima, ricca e dettagliata bibliografia.

Ma la più **splendida** biografia di Caterina De' Medici che io conosca è purtroppo ormai quasi **introvabile** ed è quella di Jean HERITIER, "Caterina De' Medici", traduzione italiana, editore Dall'Oglio, Milano 1960. Ampia e molto documentata, un po' **vecchiotta** anche nello stile letterario (il testo originale francese risale addirittura agli ultimi Anni Trenta del Novecento, l'edizione più aggiornata, in traduzione italiana, è appunto del 1960) **ma molto ben scritta, letterariamente affascinante e coinvolgente,** un po' **"faziosa"** in difesa di Caterina (il Cloulas bolla Heritier di "toni da panegirico ", ma la biografia di Cloulas sarà forse più obiettiva ma è molto più arida e, se vogliamo dirla tutta, un po' noiosa.....), **la biografia di Heritier è quella che in origine mi ha ispirato gli studi sulle Guerre di Religione in Francia dai Valois ai Borboni, tematica che, con conferenze e corsi vari, ho trattato preso questa Università negli anni accademici dal 2016/17 al 2021/22.**

Molto più "moderna" ma anche più superficiale e meno documentata, con toni un po' romanzeschi, ma comunque di piacevole e scorrevole lettura, è la biografia di Orsola NEMI e Henry FURST, "Caterina De' Medici" (prima edizione Rusconi, Milano 1980; seconda edizione Bompiani, Milano 2000; terza edizione Fabbri, 2001).

Molto importante, ma purtroppo non tradotta in italiano, è la biografia di Robert J. KNECHT, "Catherine De' Medici", London and New York, Longman 1998. Dello stesso autore inglese (Knecht) va citata almeno anche un'altra opera, più vasta ("The Valois", London and New York, Longman 2004), che ripercorre, sia pure sinteticamente, la storia dell'intera Dinastia dei Valois dal Trecento al tardo Cinquecento, compresi quindi i regni che interessano più da vicino la materia oggetto del nostro corso, vale a dire i regni di Francesco Primo, Enrico Secondo, Francesco Secondo, Carlo Nono ed Enrico Terzo; purtroppo però anche quest'altra importante opera di Knecht non è tradotta in italiano.

Fra le biografie di Caterina De' Medici, infine, cito il **recente** Saggio di Marcello SIMONETTA, "Caterina De' Medici. Storia segreta di una faida familiare", Rizzoli, Milano 2018. Di impostazione e "narrazione" fin troppo "moderna" e spregiudicata, in uno stile più giornalistico che storiografico, il Saggio di Simonetta è di scorrevole e piacevole lettura ma **ha un grave limite di fondo: si limita al nostro** "antefatto", cioè si concentra prevalentemente sulla parte "italiana" della vita di Caterina, cioè sulla sua infanzia e giovinezza, e **si ferma "sul più bello" proprio all' "anno fatale" 1559,** ovvero alla presa del potere di Caterina stessa!

- 5) Fra le biografie di ALTRI "personaggi" in qualche modo collegabili a Caterina De' Medici, e/o fra le biografie "collettive" comprendenti anche Caterina stessa, mi limito a citare le seguenti :
 - Cesarina CASANOVA, "Regine per caso. Donne al governo in età moderna", Laterza, Roma-Bari 2014.
 - Benedetta CRAVERI, "Amanti e Regine. Il potere delle donne", Adelphi, Milano 2005.
 - Eliane VIENNOT, "Margherita di Valois. La vera storia della Regina Margot", Mondadori, Milano 1994. (Saggio molto documentato e completo, ma soprattutto molto "avvincente"......)
 - Janine GARRISSON, "Enrico Quarto e la nascita della Francia moderna", Mursia, Milano 1967.
- 6) Infine fra le opere "antiche" (anzi addirittura fra le principali "fonti" per lo studio degli argomenti oggetto del nostro corso) sono fondamentali le Memorie di Margherita di Valois (se ne parla ampiamente anche nel bellissimo Saggio della Viennot qui sopra citato), una autobiografia scritta dalla stessa "Margot", oltretutto anche un capolavoro dal punto di vista letterario, oltre che preziosissimo dal punto di vista storiografico.

 Di quest'opera fondamentale, però, incredibilmente esiste un 'unica (che io sappia) traduzione italiana che risale addirittura al Seicento (SIC!), scritta in un italiano arcaico e barocco, quasi incomprensibile al lettore Italiano moderno. Il titolo originario di questa secentesca traduzione italiana è: "Memorie della Regina Margherita di Valois, moglie d'Henrico IV il Grande". Si trova su books google it.

Trieste, 3 giugno 2022.

prof. Silvio Orel