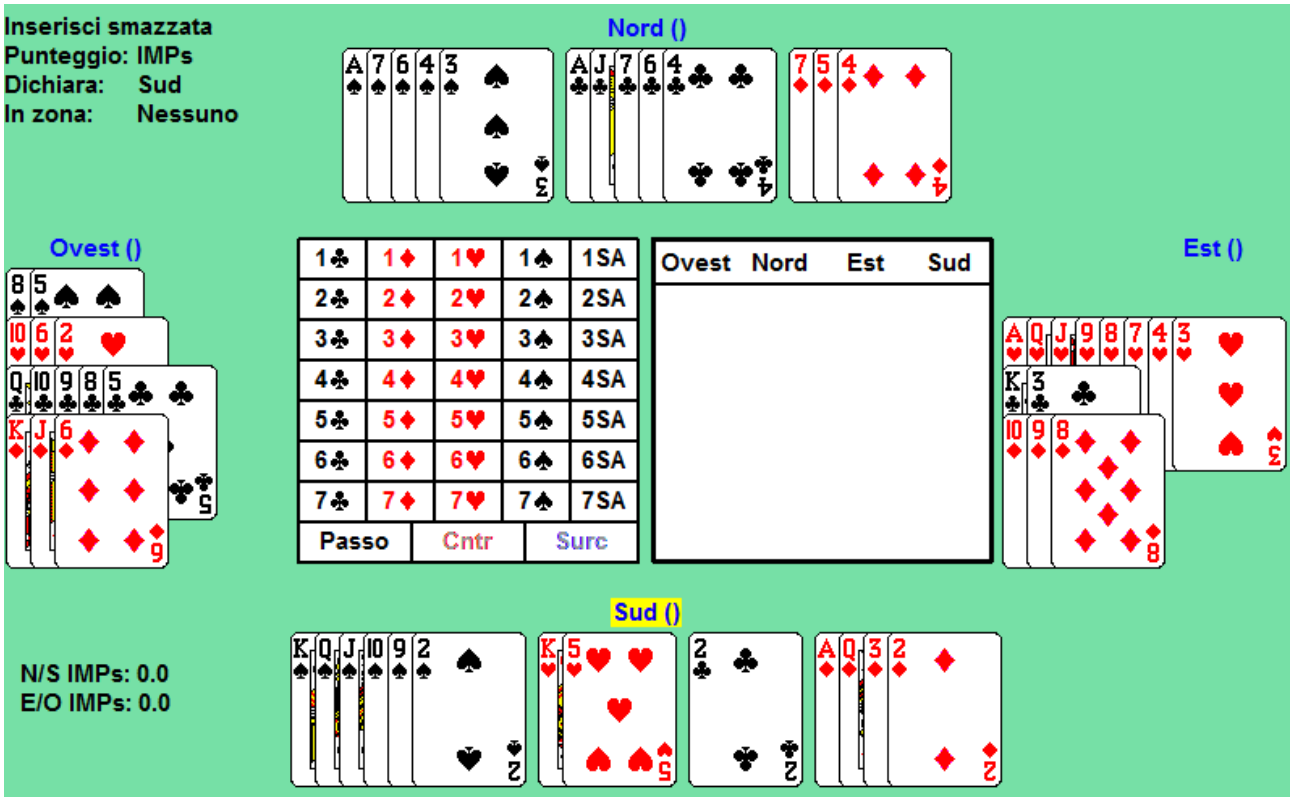
# Parliamo di bridge?

## Scheda n. 62

Per concludere degnamente questo Anno Accademico ci vuole davvero una mano super:




**Licita S**, la licita secondo regole sarebbe **1p**, ma la tentazione di aprire di **2p** è forte. Cambia qualcosa?

Dopo 1p ci sta molto bene una Splinter a c, propendo per **3c**, perché con **4c** vi sarebbe il dubbio di una risposta a barrage conclusivo. Ma dobbiamo essere certi e condividere che non si deve mai rispondere a salto a livello di 3 dopo un'apertura di 1 a colore nobile; se avessi avuto lunga a c, no fit a p e mano comunque forte avrei comunque chiamato **2c**. Come proseguono le due licite?

- **1p 3c 4q 5f 6p** **nota: avrei potuto anche dire 5sa, che sarebbe stata comunicazione di Kf, con il timore di un'interpretazione da Josephine, ma sarebbe cambiato poco, saremmo comunque arrivati a 6p.**
- **2p 3p 4q 4c 4p 5f 5sa 6p** **nota: possibile variazione 2p 4c splinter 5q 6f 6p**

Non possiamo ignorare le carte di E: con un bel barrage in mano, se possibile non può mancare di intervenire: dopo **1p 3c** probabilmente dirà **contro**, per indicare al compagno l'attacco; dopo **1p 3p** è probabile che dica **4c**, in entrambi i casi l'attacco a c diventa obbligatorio.

Interessante vedere come cambiano le licite se E parla:

- **1p 3c X 4q 5f 6p**
- **1p 3p 4c 4sa 5c 6p** oppure **5p** corrette da N a **6p** **grazie al suo chiacane a c, ignorato da S.**

Bella licita, ma, viste le carte, la possibilità di successo è legata fortemente al sorpasso al Kq, cioè 50% di prospettiva. Ci sono soluzioni migliori? Se guardiamo bene c'è una via che garantisce il successo al 100%. Chi la vede?
Eccola.

- Sull'attacco a c scarto una q in N, per l'A di E. Su qualsiasi ritorno prendo, batto 2 volte p, gioco il Kc per lo scarto di una seconda carta di q in N, poi Aq e taglio di q: 6 prese garantite.

E con altri attacchi?

- Come vediamo, l'attacco di q regala semplicemente il contratto, mentre l'attacco a p o a f lo rende problematico.

## Qualche esercizio nella risposta all'apertura

**A)** - Vi sottopongo alcuni esercizi di licitazione, dove dobbiamo rispondere al compagno che **ha aperto con 1f**: come rispondiamo? Come può proseguire la licita?

| | | |
|---|---|---|
| ♠ J 4<br>♥ 5 3<br>♦ Q J 10 8 7 2<br>♣ 9 4 2<br>MANO N° 79 | ♠ Q J 6<br>♥ K Q 4<br>♦ J 10 8 3<br>♣ Q 10 3<br>MANO N° 80 | ♠ A Q 10 8 3<br>♥ K 6 2<br>♦ 5 2<br>♣ 9 4 2<br>MANO N° 81 |
| ♠ A 9<br>♥ 7 4 2<br>♦ 6 4<br>♣ A Q 9 7 5 3<br>MANO N° 82 | ♠ A 5<br>♥ K Q 10 9 7 3<br>♦ 4<br>♣ J 10 3 2<br>MANO N° 83 | ♠ K J 10<br>♥ 3 2<br>♦ J 10 9 8 7<br>♣ A K 3<br>MANO N° 84 |

79 **1q** se il compagno ripeterà i f passerò, su qualsiasi altra licita ripeterò le q; devo però considerare che se dice 1c, 1p o anche 1sa devo ripetere le mie q, perché ho ancora speranza di trovare il fit; se invece dirà 2c o 2p, facendo un rever e mostrando 5f, dovrò obbligatoriamente appoggiare le f. Dopo la mia licita a 3f il compagno dovrà valutare molto bene la situazione: io potrei essere debolissimo, cioè 0 pts o quasi, ma obbligato a parlare dopo 1f; se poi chiama a salto un colore nobile 4^, dove io posso essere corto, ancora la mia chiamata può essere debolissima, come è in effetti; dovrà quindi valutare con attenzione la possibilità di salire ancora;

80 **2sa** qui la chiamata di 1q è inutile, meglio dare subito forza e distribuzione; ovviamente il compagno può anche passare, se ha 13 pts “brutti”;

81 **1p** se trovo il fit la mano può valere una manche; devo valutare che dopo il mio 1p il compagno non può dire 2c o 2q se non ha punti da rever e f almeno 5^; devo aspettarmi che ripeta le f o chiami 1sa, anche con la 4^ di c o di q: la mia ripetizione delle p mi mostrerà se possiede 3 carte a p, o se , essendo forte, decide di sostenere le p anche con due carte di appoggio, magari onorate (es.15 pts e Kx); inevitabile le mia chiamata a 4p;

82 **3f** deciderà il compagno se forzare a 3sa, o se chiudere a 5f, oppure se invitare con **4f;**

83 **2c** così mostro forza di manche e lunghezza; potrei anche fare un pensierino e chiamare direttamente 4c, ma questo suonerebbe da barrage in risposta, e potrebbe indurre il compagno a cercare uno slam; meglio evitare;

84 **2sa/3sa** la mancanza di fermi a c suggerisce un profilo piu prudente; d’altronde, se dopo 1f ho detto 2sa mostro di non avere né 4c né 4p, e ciò dovrà essere ben valutato dal compagno, se decide di arrivare a 3sa.

**B) -** Altra situazione: il compagno, **secondo di mano, apre con 1p**

| | | |
|---|---|---|
| ♠ K J<br>♥ A 9 7 3<br>♦ J 5 2<br>♣ A 10 6 3<br>MANO N° 85 | ♠ K Q 9 5 3<br>♥ K J 7 6 2<br>♦ 6<br>♣ 8 2<br>MANO N° 86 | ♠ 10 6 2<br>♥ 9 6<br>♦ K J 6 3 2<br>♣ A 8 2<br>MANO N° 87 |
| ♠ K J<br>♥ A 9 7 3<br>♦ J 5 2<br>♣ 10 6 3 2<br>MANO N° 88 | ♠ J 10 2<br>♥ A 7 3 2<br>♦ = =<br>♣ A K Q 8 6 2<br>MANO N° 89 | ♠ 10 8 7 2<br>♥ 10 8 4<br>♦ = =<br>♣ J 10 8 7 3 2<br>MANO N° 90 |

85 **3sa** se dico 2sa il compagno, con apertura debole, potrebbe passare, mentre invece io penso di voler giocare la manche; corro un piccolo rischio a q, ragionevole;

86 **3p** così mostro buon fit e forza di un’apertura; il seguito dipende dalla licita del compagno;

87 **2p** situazione chiara; se avessi avuto 4p avrei potuto valutare di chiudere a 4c, con qualche rischio;

88 **1sa** situazione chiara;

89 **4q** perfetta per fare lo Splinter: confermo il fit e forza superiore a manche;

90 **2p** la regola vorrebbe che si passi; ma con una mano debole, ma così piena di prospettive, può essere legittimo rischiare un po'; pensiamo che basterebbe una mano con **AKxxxx AQx xxx x** per fare manche, con 14 (!!) pts totali!!