

Trieste, 7 maggio 2020

Care amiche, cari amici

Claudia Bonazza, assistente e corsista a Muggia ci descrive un suo soggiorno in Grecia nell'isola di Milos

https://www.uni3trieste.it/wp-content/uploads/2020/05/Vacanza-a-MILOS-isola-greca.pdf

Luciana Fogar. A completamento della presentazione del suo *libriccino* di fiabe https://www.uni3trieste.it/wp-content/uploads/2020/05/favole-della-nonna-bis.pdf

che abbiamo diffuso l'altro giorno, ci ha scritto:

Caro amico: mi scusi se le ho inviato le "favole" senza un mio pensiero. Volevo dire che mandavo le "Favole" perchè in questo brutto periodo, i bambini sono i più fragili; così noi nonne e bisnonne della TERZA ETA dovevamo aiutarli a superare questo momento che forse ricorderanno un po' meglio di quanto è in realtà. La ringrazio per la sua gentilezza verso di me ed anche a tutti quelli che mi hanno ricordato. Speriamo di incontrarci quanto prima nella nostra Sede. Un caro saluto.

Luciana.

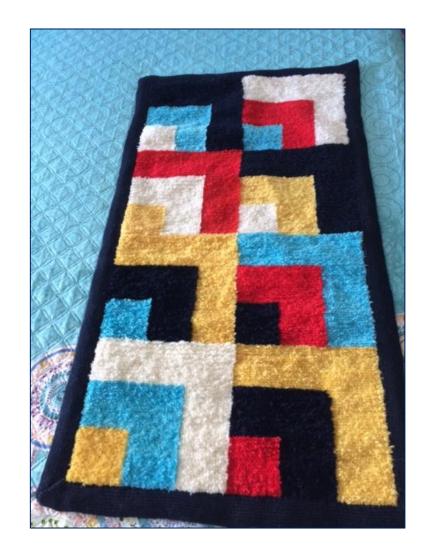
Proseguiamo con la presentazione delle attività svolte nei nostri corsi e laboratori.

>>> PITTURA SU STOFFA E ALTRI SUPPORTI, docente Adilea Stagni

Le allieve del corso di Pittura su Stoffa e altri supporti, capitanate dall'insostituibile insegnante Adilea Stagni, hanno il piacere di proporre i loro lavori, che sono frutto della fantasia di ognuna, abilmente tradotto nella pratica, dai suggerimenti preziosi del tutor, che ha aiutato tutte con la sua competenza e generosità.

Con i suoi suggerimenti infatti abbiamo prodotto i lavori che ci auguriamo siano piacevoli per tutti

https://www.youtube.com/watch?v=gmXJhbQB0dM



L'ARTE DELLA TESSITURA
ANNA ARENELLA ci ha inviato
questo tappetto prodotto nel
corso autogestito di tessitura a telaio.

GIULIO SEGNALA (siti culturali 3)

giovedì 7 maggio 2020 Giulio Salvador ci segnala alcuni siti interessanti che ha trovato in rete

MIT

Il mitico Massachusetts Institute of Technology http://www.mit.edu/

LIBLAB

Da un centro interdisciplinare di ricerca dell'Università di Cagliari http://www.crs4.it/

MRW CORSI

Si tratta di corsi abbastanza specifici nel campo dei computer. Sono rivolti a persone che vogliono approfondire dei temi abbastanza avanzati, e comunque a un costo ragionevole.

https://www.mrwcorsi.it/

Immagini della vecchia Trieste



Piazza del Ponte Rosso a Trieste Tomaso Viola 1830

VIOLA TOMMASO

Venezia 1810 ca. - dopo il 1854

Esistono pochi dati biografici su questo artista, autore di nitide prospettive (Es.: L'albergo Metternich a Trieste, 1840).

Da: Dizionario degli artisti - Istituto Matteucci

Bruno Pizzamei
Direzione Corsi
bruno.pizzamei@gmail.com
3284713368