



Care amiche, cari amici

Trieste, 14 aprile 2020

Eccoci di nuovo con le informazioni.

Gli amici del corso Meraviglioso rame guidati dalla maestra Nives Mislei sono molto attivi in un gruppo WA. Ecco cosa dice la maestra:

Quest'anno la nostra UNI3 aveva in programma numerose manifestazioni, conferenze e spettacoli sulla Cina, a iniziare dal loro Capodanno, coinvolgendoci per portarci a meglio conoscere la loro lingua e cultura, così noi del laboratorio di sbalzo su rame, abbiamo deciso di dare il ns contributo, prendendo come tema per la mostra di fine anno appunto la Cina.

Subito ci siamo messi al lavoro, a me è toccata la ricerca dei disegni appropriati ai gusti e capacità di ognuno di noi, poi il via ai lavori veri e propri. Eravamo a buon punto, alcuni lavori erano già finiti e stavamo progettando l'installazione per presentarli al meglio, quando ci si è messo di mezzo IL VIRUS! e quindi la sospensione delle lezioni.

Non ci siamo persi d'animo, dopo un primo momento di smarrimento, ci siamo organizzati con la comunicazione tramite Whatsapp, usato in modo appropriato.

Dopo un inizio un po' tribolato, tutti hanno capito quanto questo mezzo fosse importante per tenerci uniti, anche semplicemente condividendo le foto dei ns lavori, magari anche incompiuti, per chiedere pareri e consigli e così abbiamo continuato a lavorare.

Qualcuno purtroppo ha lasciato il proprio lavoro incompiuto, nel cassettoni dell'aula-laboratorio che al momento non è raggiungibile, ma prontamente si è dato da fare iniziandone uno nuovo.

Fatalità ha voluto che proprio l'ultimo venerdì di scuola, ho scattato alcune foto dei lavori in corso, foto "rubate" mentre stavamo lavorando, che documentano il ns stare bene insieme.

Ho pensato di condividerle con tutti voi, presentando quasi una mostra virtuale dei lavori, così come sono, anche gli incompiuti, in attesa di poter portare a termine il progetto e presentarlo completo dal "vero".

In questi giorni da incubo, penso spesso a quanto siamo fortunati tutti quelli che abbiamo un hobby creativo che ci impegna anima e corpo, ci fa passare il tempo piacevolmente, premiandoci alla fine con la soddisfazione di poter dire con orgoglio: questo l'ho fatto io. Auguro a tutti un "arrivederci a presto".

Nivea Mislei

Trovo i lavori, come molti altri che vengono creati nei nostri laboratori, molto belli.

Se saremo costretti a preparare una mostra solamente virtuale credo che il materiale sia già pronto. Potrebbe costituire un modello anche per gli altri laboratori.

<https://www.youtube.com/watch?v=ruy2F1qmZBI&t=12s>

PS: La musica inserita nel video mi è stata suggerita dalla prof.ssa Fabiana Marchioro, docente di cinese in Uni3.

I corsi di lingue sono molto vivaci: scambio di mail e/o attività in gruppi WA, lezioni in video conferenza, veri e propri momenti di insegnamento a distanza.

Dai corsisti di tedesco della prof. Simone Weisskopf ricevo questo contributo.

https://www.uni3trieste.it/wp-content/uploads/2020/04/UNI3_Vita.con_Corona-TOTALE.pdf

GIULIO SEGNALA (sistema bibliotecario e biblioteche)

martedì 14 aprile 2020

Giulio Salvador ci segnala alcuni siti interessanti che ha trovato in rete

BIBLIO EST

Per fare ricerche nelle biblioteche locali (Civiche, Università, Scuole e altro). Sistema coordinato dall'Università degli Studi di Trieste.

<https://www.biblioest.it/SebinaOpac/.do>

PROJECT GUTENBERG

Un sito dove trovare una moltitudine di ebook gratuiti (e anche in altri formati oltre a quelli specifici)

<https://www.gutenberg.org/>

INTERNET ARCHIVE (DIGITAL LIBRARY ON LINE)

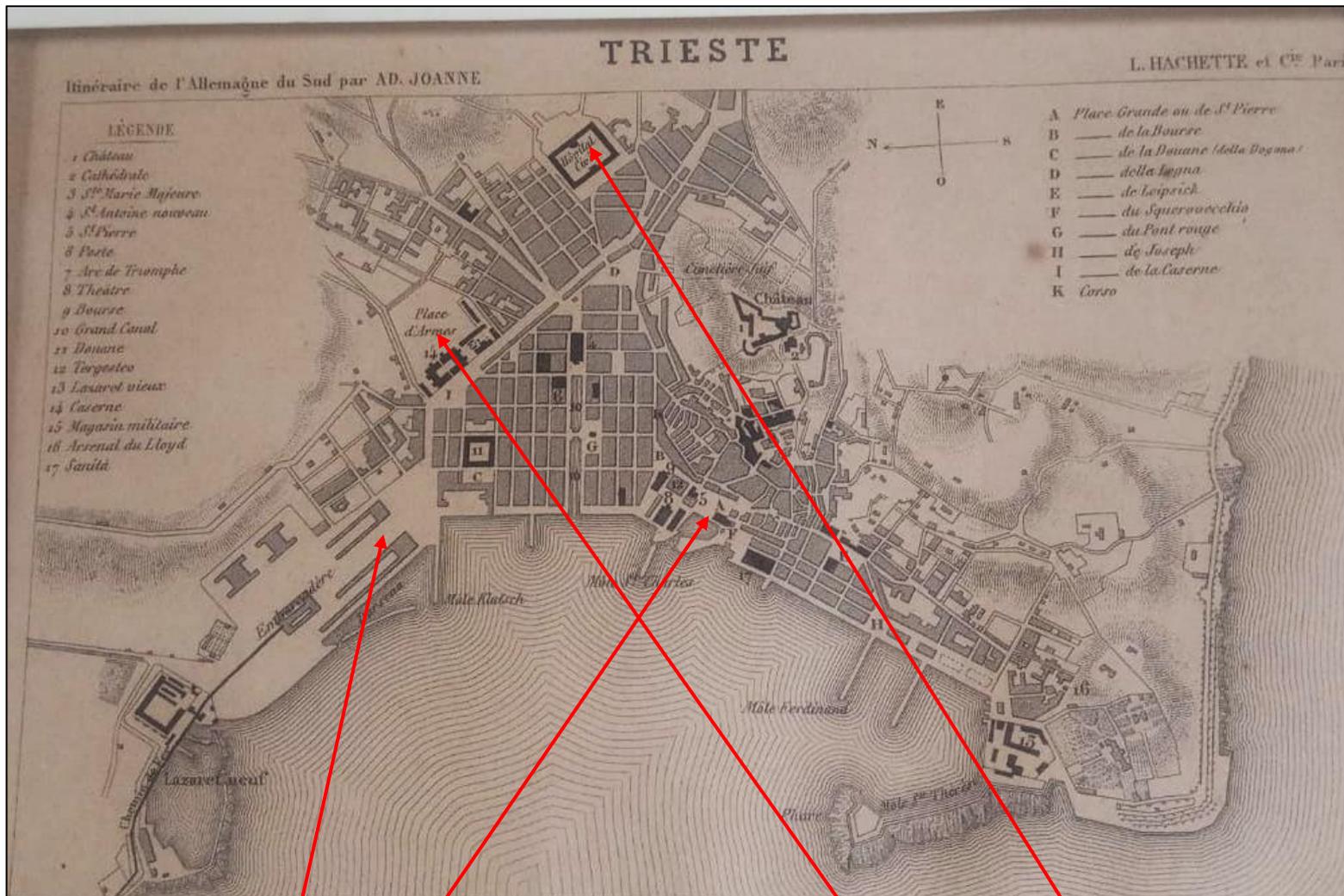
E' un sito dove si possono vedere e scaricare milioni di libri e altri contributi multimediali, ma anche molto altro

<https://archive.org/>

LIBRARY OF CONGRESS (LA BIBLIOTECA NAZIONALE DEGLI STATI UNITI)

<https://www.loc.gov/>

Immagini della vecchia Trieste.



Da **Neva Biondi** ho ricevuto questa bella pianta della città di Trieste. Sono ben visibili la **Stazione** della Ferrovia Meridionale(1857), la **Caserma Grande**, **l'Ospitale Maggiore** . **Piazza Grande** non è ancora interrata, esiste ancora il Mandracchio interrato tra il 1858 e il 1863. La mappa è databile quindi attorno al 1860.

Bruno Pizzamei
Direzione Corsi
bruno.pizzamei@gmail.com
3284713368