



Care amiche, cari amici

Trieste, 6 aprile 2020

E' uscita le **UNI3TRIESTENEWS – APRILE 2 – 2020**, la nostra rivista on line

Care amiche e cari amici di uni3,

anche grazie alla disponibilità di alcuni di voi è possibile pubblicare questo numero "pasquale", e non solo: già un altro numero è in lavoro, prossimamente su questa edicola online, per restare insieme e farci un po' di compagnia!

Grazie per l'attenzione che ci dedicate e da tutti noi della redazione i migliori auguri di una Serena Pasqua ... a casa, tanto per cambiare...

Buona lettura!

Il direttore

Eugenio Ambrosi

Scarica e leggi

https://www.uni3trieste.it/wp-content/uploads/2020/04/Uni3TriesteNews-APRILE-2020_2.pdf

Riccardo Sanchini e suoi corsisti del corso di **fotografia digitale compatta/reflex** sono molto impegnati nei loro lavori anche in questi momenti. Riccardo li guida con mano ferma, consigliando e correggendo e qualche volta rimproverando. All'interno di un gruppo WA fanno girare i loro scatti.

https://www.uni3trieste.it/wp-content/uploads/2020/04/Galleria_RS_2.pdf

Nadia Granduc è una attiva partecipante a vari corsi da quello di cucina ai corsi di fotografia e multimedialità. Ho con lei stretti rapporti di lavoro in quanto prepara i reportage fotografici sulle attività della nostra università. Personalmente la considero, assieme a **Giorgio Susel**, fotografa ufficiale a cui mi rivolgo. La risposta è sempre pronta ed efficace. Ci ha inviato alcune considerazioni.

“oggi con questa bella giornata e la festa delle Palme in restrizione, ho fatto qualche riflessione e ne ho fatto un piccolo scritto.”

<https://www.uni3trieste.it/wp-content/uploads/2020/04/DOMENICA-DELLE-PALME-RIFLESSIONI-E-RICORDI..pdf>

Neva Biondi partecipa attivamente alla vita di Uni3. E' iscritta al Laboratorio artistico con tecniche varie e al corso di sloveno. E' anche docente. Quest'anno assieme a **Franco Cecotti** e a **Sabrina Benussi** ha tenuto il corso **Il tempo dei confini** che proponeva di parlare della storia del cambiamento dei confini, avvenuto a Trieste e nell'Istria dalla fine del '700, alla fine della guerra nella Ex-Jugoslavia.

Ci ha inviato un suo racconto

“il racconto lo avevo scritto ricordando una mia amica morta, dopo un grave incidente. Ha vinto un premio ed è stato pubblicato due anni fa dal Comune di Trieste.”

<https://www.uni3trieste.it/wp-content/uploads/2020/04/viaggio.pdf>

Fabiana Marchioro è la nostra giovane e valida docente di cinese.

“Sto continuando a distanza il programma del corso con esercizi e video.

All'inizio, nella speranza di tornare alla normalità il prima possibile, sono stati inviati esercizi di ripasso e consolidamento di quanto avevamo fatto, poi però ho deciso di continuare comunque il programma affrontando un nuovo argomento: la famiglia.”

Se non altro per curiosità(solamente gli iscritti al corso potranno comprendere correttamente) pubblico parte del materiale prodotto da Fabiana.

<https://www.uni3trieste.it/wp-content/uploads/2020/04/esercizio-family.pdf>

Antonio Schiavulli è un "new entry" per la nostra università. Ho riallacciato con lui rapporti in occasione dell'evento su Giorgio Gaber che abbiamo organizzato l'anno scorso. *"Nel mese di marzo dovevo svolgere un programma di tre conferenze per raccontare la vita artistica di Giorgio Gaber, con l'aiuto di una serie di video che ci avrebbero restituito momenti ed emozioni in compagnia di questo grande personaggio della cultura italiana"*. Purtroppo ciò non è potuto avvenire."

Antonio, *"insieme ad alcuni amici musicisti, ha costituito il gruppo GABER CON NOI, per far rivivere alcuni momenti del TeatroCanzone, con l'intenzione di divertirsi e divertire, e condividere con tutti la meravigliosa eredità, che Giorgio Gaber ci ha lasciato."* Purtroppo anche l'esibizione di questo gruppo in Uni3 non è avvenuta.

Sul suo profilo FaceBook di si trovano spunti interessanti della vita e della produzione di Giorgio Gaber e non solo.

https://www.facebook.com/antonioschiavulli?epa=SEARCH_BOX



Un messaggio del maestro **Claudio Gentile** ai suoi corsisti

Cari amici del corso di disegno in matita e china di Trieste e Muggia. Innanzitutto un caro saluto, nella speranza che stiate tutti bene. Vi scrivo quanto segue perchè mi sembra doveroso farlo per rispetto nei vostri confronti, in conseguenza del fatto che quest'anno il corso è praticamente finito.

Per quanto riguarda il corso a Trieste, con rammarico devo dirvi che la massa del lavoro che avete fatto, che doveva sbocciare nella mostra del 20 Aprile, per il momento è ferma. Forse, migliorando le condizioni se ne potrà parlare all'inizio dei corsi 2020/21. Non ho neanche la possibilità di accedere nella nostra aula per prelevare la cartella con i vostri lavori per prepararli. Questo è quanto e spero che lo capirete.

Per quanto riguarda il corso a Muggia, la situazione è migliore e cioè: avete dimostrato di saper fare delle opere apprezzabili, per cui, se lo ritenete, sceglietene una e inviatela al sito UNI3, che grazie all'operato del direttore dei corsi, Dott. Pizzamei, le inserisce nel sito, pubblicandole.

Questo, almeno per il momento è tutto, per cui augurandovi un buon proseguimento, saluto tutti e vi ringrazio.

Claudio

Bruno Pizzamei

Direzione Corsi

bruno.pizzamei@gmail.com

3284713368