

*Giulio Salvador*  
TRIESTE

Ai Docenti ed agli Allievi

Oggetto: **LABORATORIO DELL'UNIVERSITA' DELLA TERZA ETA' "GIRIAMO UN FILM".**

Fra le iniziative di quest'anno il sottoscritto ha proposto un laboratorio dal titolo "GIRIAMO UN FILM". Lo scopo è, appunto, quello di coinvolgere chi fosse interessato nella realizzazione di un "corto": dalla proposta dell'idea (soggetto), alla realizzazione (con l'ausilio del Club Cinematografico Triestino che dispone delle attrezzature necessarie), fino alla proiezione del lavoro finito. Credo di poter promettere ai partecipanti divertimento nel girare (qualche pomeriggio) e gratificazione nel vedersi sullo schermo.

Il progetto, presentato martedì 12 novembre, richiede prima di tutto un'idea (ed è quello che sto sollecitando in questi giorni), e naturalmente attori e tecnici di vario genere per la fase delle riprese.

Mi preme osservare come la recitazione cinematografica sia più semplice di quella teatrale, perché le riprese sono brevi, memorizzate sul momento o quasi, ed è possibile ripeterle in caso di insoddisfazione. Quindi tutti possono aderire senza preoccupazioni.

In questa primissima fase si richiede la presentazione di un soggetto, ovvero di un'idea (basta un testo di alcune righe che spieghi la proposta). Va presentata in segreteria. Ognuno può esprimere anche più idee. Il film potrà essere in lingua italiana o in dialetto triestino. Anche se si possono delineare alcune ovvie limitazioni (no scene di massa, no troppi costumi, considerare la prevalente disponibilità di attori non giovani) non bisogna limitare la propria fantasia perché faremo degli sforzi per la realizzazione (e il cinema si presta a questo). Naturalmente sarà prodotto un solo soggetto scelto fra quelli pervenuti.

Ritengo che Insegnanti ed Allievi possano essere interessati all'iniziativa nell'ambito dei vari corsi creativi ed artistici che appaiono vicini al mondo magico del cinema (e non solo).

Perciò chiedo gentilmente di avanzare e/o far avanzare delle proposte.

Resto a disposizione per eventuali chiarimenti.

Grazie e cordiali saluti

Trieste, 16 novembre 2019

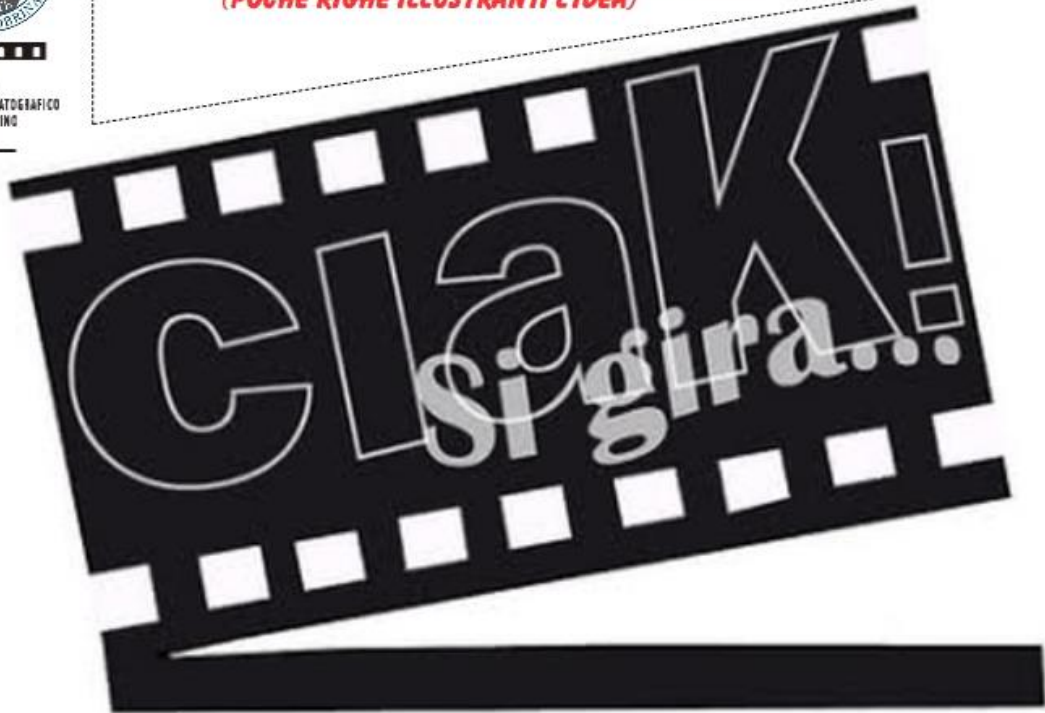
*Giulio Salvador*

(sul retro una locandina)



**UNA PROPOSTA DEL DOCENTE GIULIO SALVADOR**

**FASE RACCOLTA SOGGETTI E INTERESSI  
(POCHE RIGHE ILLUSTRANTI L'IDEA)**



**LABORATORIO DI CINEMA, REALIZZATO IN COLLABORAZIONE  
CON IL CLUB CINEMATOGRAFICO TRIESTINO, FINALIZZATO  
ALLA REALIZZAZIONE DI UN "CORTO" (INDICATIVAMENTE 20  
MINUTI, PROPOSTO DAGLI STUDENTI).**

**GLI ALLIEVI COLLABORERANNO SIA COME TECNICI DI SCENA  
(ASSISTENTI, OPERATORI, FOTOGRAFI, MUSICISTI), SIA  
COME INTERPRETI E COMPARSE.**

**Sotto la guida di esperti docenti nel campo multimediale e in quelli  
dell'espressione cinematografica e della recitazione verranno concordati il  
soggetto e la sceneggiatura. Si procederà quindi all'analisi dell'aspetto  
interpretativo. La fase finale prevede le riprese con l'apporto delle  
attrezzature del Club Cinematografico.**

**Seguirà ovviamente una serata di gala per la "prima".**

**BUON DIVERTIMENTO E BUON LAVORO!  
NON PERDETE L'OCCASIONE DI COMPARIRE  
SULLO SCHERMO!**