



ASSOCIAZIONE CORALE LIONS SINGERS TRIESTE

Presenta

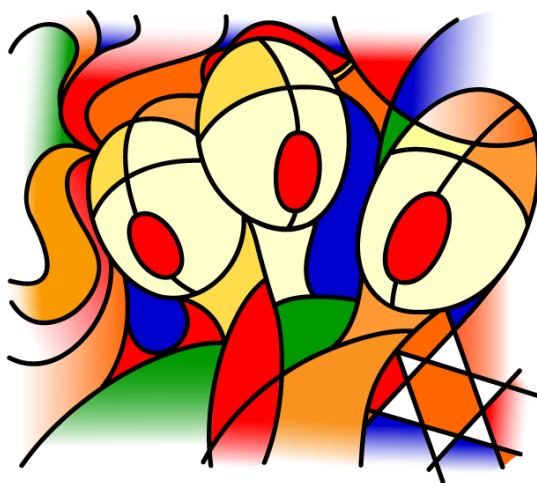
TRIESTE E ROVIGNO

IN MUSICA:

INCONTRO DI CORI

CONCERTO BENEFICO

A FAVORE DEL PROGETTO "IL BASTONE BIANCO ELETTRONICO"
promosso dall'Unione Italiana dei Ciechi ed Ipovedenti – Sezione di Trieste



DOMENICA 26 MAGGIO 2019 ore 17.30
Aula Magna dell'UNIVERSITA' DELLA TERZA ETA'
TRIESTE Via Lazzaretto Vecchio 10

Partecipano

Cori misto, femminile e maschile della S.A.C. “Marco Garbin” della Comunità degli Italiani di Rovigno



Nata nel 1947, a seguito del secondo conflitto mondiale, la SAC “Marco Garbin” è parte integrante della CI “Pino Budicin” di Rovigno. Rappresenta sia la comunità nazionale italiana sia la città di Rovigno. Svolge il compito di promuovere la tradizione storico-culturale rovignese nelle 3 forme canore autoctone: le *bitinade rovignesi*, singolari interpretazioni di

canti solisti accompagnati da voci che imitano strumenti musicali; *le àrie da nuòto*, arie notturne di grande armonia eseguite da piccoli gruppi di cantori; *le àrie da cuntràda*, canti di donne nei lavori manuali.

Nei 70 anni di vita ha partecipato ad innumerevoli eventi canori a livello nazionale ed all'estero. Sono diretti dai M^o Ana Debeljuh e Riccardo Sugar.

Eseguiranno:

- 1) “Marco Garbin” (Inno) – coro misto (J. Gržinčić)
- 2) “Turnade Ĵi li ride” (solista Gianfranco Santin) - bitinada (V. Benussi)
- 3) “E guarda già da secoli” (solista Germano Ettore) - bitinada (Anonimo)
- 4) “Picia mieia” – coro maschile (G. Curto – P.Soffici)
- 5) “Li muriede ruvignise” (solista Fulvia Damuggia) – bitinada (A. Rismondo – G. Peitler)
- 6) “Ĵi bitinade” (solista Alessio Giuricin) - bitinada (V. Benussi)
- 7) “Sira” – coro femminile (G. Curto – V. Benussi)
- 8) “Giovan el timiduoto” (soliste Marisa Poretti e Angela Preden) - bitinada (G. Curto - Anonimo)
- 9) “Faviela el sapadur” (solista Luciano Dandolo) – bitinada (G. Nider – C. Fabretto)
- 10) “Inno a S. Eufemia” - coro misto (V. Benussi – J. Gržinčić)
- 11) “I muratori” – coro femminile – bitinada (Anonimo)
- 12) “La viecia batana” – (D. Zecchi – G. Devescovi)



Coro Polifonico “LIONS SINGERS” di Trieste

Costituito nel 2006 all'interno del Club Lions Trieste Host, dispone di un organico di 40 coristi. Il vasto repertorio del gruppo comprende brani classici, canti popolari e canzoni italiane ed internazionali. Numerosi i concerti eseguiti nei teatri cittadini, ma anche nazionali ed all'estero, in particolare in Austria, Germania e Slovenia. Rilevante l'attività rivolta

al mondo degli anziani, dei bambini, dei malati. E' diretto dal M^o Ioanna Papaioannou, diplomata in Musica corale e Direzione di coro, con specializzazione in musicoterapia, e si avvale dell'accompagnamento al pianoforte di Hiromi Arai, valente concertista giapponese.

Eseguirà:

- 1) “Fox trot delle gigolettes” / “Al cavallino Bianco” (Lehar, Benatzky)
- 2) “Cin Ci Là” (Lombardo-Ranzato)
- 3) “Maria” / “America” da West Side Story (Bernstein)
- 4) “Inno alla Gioia” Sinfonia n. 9 in re minore Op. 125” (Beethoven)
- 5) “De Trieste fin a Zara” (Canto popolare)

6) "Marinaresca" (Carniel)